



中华人民共和国国家标准

GB/T 33722—2017

电鸣乐器音色与音乐风格中文通用名称

Chinese generic name of timbre and musical style of electrophones
musical instruments

2017-05-12 发布

2017-12-01 实施

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局
中国国家标准化管理委员会 发布

目 次

前言	III
引言	IV
1 范围	1
2 术语和定义	1
3 电鸣乐器音色通用名称	1
4 电鸣乐器音乐风格通用名称.....	16

前 言

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别这些专利的责任。

本标准由中国轻工业联合会提出。

本标准由全国乐器标准化技术委员会(SAC/TC 371)归口。

本标准起草单位:得理乐器(珠海)有限公司、北京乐器研究所、得理电子(上海)有限公司。

本标准主要起草人:谢奇彬、蒋峰、王伟、苏勇、张益一、江万年、顾冰峰、葛兴华、张国稳、张光中、赵子瑜、盛子斐。

引 言

为与国际接轨,本标准采用了《通用乐器数字接口标准第二版》(General MIDI Level 2,简称 GM2)中规定的部分英文音色名称。GM2 是由国际乐器数字接口协会(MMA)于 1999 年制定,是为实现国际上数字音频设备之间相互通信而制定的标准协议。

电鸣乐器音色与音乐风格中文通用名称

1 范围

本标准规定了国内外电鸣乐器的常用音色和音乐风格的中文通用名称。

本标准适用于国内电鸣乐器教育、管理、科研、生产、商贸、使用、广告等领域。

2 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

2.1

音色 **timbre**

声音在听觉上产生的某种属性,听音者能够据此判断两个以同样方式呈现、具有相同音高和响度的声音的不同。

2.2

音乐风格 **musical style**

由旋律、节奏、音色、力度、和声、织体和曲式等音乐要素作各种富有个性的结合,从而产生各种独具特色的音响。

3 电鸣乐器音色通用名称

3.1 钢琴

钢琴通用名称见表 1。

表 1

序号	中文	英文
1	原声三角钢琴	acoustic grand piano
2	宽广三角钢琴	acoustic grand piano (wide)
3	黯淡三角钢琴	acoustic grand piano (dark)
4	明亮钢琴	bright acoustic piano
5	宽广明亮钢琴	bright acoustic piano (wide)
6	三角电钢琴	electric grand piano
7	宽广三角电钢琴	electric grand piano (wide)
8	酒吧钢琴	honky-tonk piano
9	宽广酒吧钢琴	honky-tonk piano (wide)
10	电钢琴	electric piano
11	失谐电钢琴	detuned electric piano