



中华人民共和国国家标准

GB/T 30414—2013

乐器音乐信号采集规范

Norms of collection for music signals of musical instruments

2013-12-31 发布

2014-12-01 实施

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局
中国国家标准化管理委员会

发布

前 言

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别这些专利的责任。

本标准由中国轻工业联合会提出。

本标准由全国乐器标准化技术委员会(SAC/TC 371)归口。

本标准起草单位:武汉艾立卡电子有限公司、吟飞科技(江苏)有限公司、福州和声钢琴有限公司、北京乐器研究所、上海民族乐器一厂、广州珠江钢琴集团股份有限公司、武汉音乐学院。

本标准主要起草人:张鉴堂、王伟、庄严、池家森、王国振、黄苏东、梁志伟、陈民杰、潘绮珊、李健、刘晶、周耘、谷杰。

乐器音乐信号采集规范

1 范围

本标准规定了乐器音乐信号采集的术语和定义、采集原则、采集要求及采集程序。
本标准适用于对乐器进行声音信号的采集。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 3241—2010 电声学 倍频程和分数倍频程滤波器

GB/T 3767—1996 声学 声压法测定噪声源声功率级 反射面上方近似自由场的工程法

GB/T 3785.1—2010 电声学 声级计 第1部分:规范

GB/T 3947—1996 声学名词术语

GB/T 5440—1985 广播用立体声录音机

GB/T 12060.5—2011 声系统设备 第5部分:扬声器主要性能测试方法

GB/T 20441.1—2010 电声学 测量传声器 第1部分:实验室标准传声器规范

3 术语和定义

GB/T 3947—1996 界定的以及下列术语和定义适用于本文件。

3.1

参考面 reference plane

涉及乐器发声源所构成某些物理特性的面。

3.2

参考点 reference point

乐器参考面的几何中心。

3.3

参考轴 reference axis

一条过参考点并以规定方向通过参考面的直线。

4 采集原则

乐器声音信号的采集应如实体现乐器的原声。

5 采集要求

5.1 采集环境

5.1.1 环境条件

温度:20℃~25℃;