



# 中华人民共和国国家标准

GB/T 2923—1995  
ISO 6—1993

---

## 黑白照相负片/加工组合 ISO 感光度的测定

Determination of ISO speed of black-and-white  
pictorial still camera negative film/ process systems

1995-12-20 发布

1996-08-01 实施

---

国家技术监督局 发布

中 华 人 民 共 和 国  
国 家 标 准  
黑白照相负片/加工组合的 ISO  
感光度测定

GB/T 2923—1995

\*

中国标准出版社出版发行  
北京西城区复兴门外三里河北街16号

邮政编码：100045

<http://www.bzcbs.com>

电话：63787337、63787447

1996年8月第一版 2005年1月电子版制作

\*

书号：155066·1-12652

版权专有 侵权必究  
举报电话：(010) 68533533

# 中华人民共和国国家标准

## 黑白照相负片/加工组合 ISO 感光度的测定

Determination of ISO speed of black-and-white  
pictorial still camera negative film/process systems

GB/T 2923—1995  
ISO 6—1993

代替 GB 2923—82

本国家标准等同采用国际标准 ISO 6—1993《摄影术——黑白照相负片/加工组合——ISO 感光度的测定》。

一般说来,黑白胶片在几种不同显影配方和加工条件下,通常都能得到很好的效果,此时,感光度取决于所用的加工条件。也就是说,一种胶片采用不同的加工条件会得出几个感光度。因此,本标准规定出胶片与加工组合系统的感光度测定方法。

本标准确认,如果使用不同的加工方法,黑白胶片没有唯一的感光度值,这与一个产品只给一个感光度值的传统作法不同。今后,对确定胶片感光度所用的加工条件应明确阐述,以避免误解。由于用户往往不知道手中的胶片如何冲洗,因此,胶片厂有义务提供一个能够获得良好效果的感光度。通常,生产厂利用胶片的过曝光宽容度而给出一个保守的感光度,以防止用户万一使用低感光度加工工艺造成曝光不足。

考虑到胶片感光度取决于显影程度、景物亮度范围、被摄物体和印相纸的情况等等,故本标准规定胶片/加工组合系统的感光度是按胶片冲洗控制在一个规定的反差水平时确定的。也就是说,几种胶片在不同的加工控制系统中,相对感光度排序往往不同。用符合 ISO 2720 或 ISO 2721 规定的曝光计,对平均景物进行曝光并按标准冲洗要求加工,即能得到正确的曝光效果。

### 1 主题内容和适用范围

本标准规定了照相用黑白负片 ISO 感光度的测定。

本标准适用于使用通用药品和设备加工的胶片,但也适用于特殊工艺加工的胶片,例如,使用活化剂显影或热显影。

本标准不适用于电影摄影、航空摄影、制版印刷、射线摄影和显微摄影胶片,也不适用于扩散转移系统的负片。

### 2 引用标准

GB 11500 摄影透射密度测量的几何条件

GB 11501 摄影密度测量的光谱条件

GB 15061 银盐感光材料感光测定通则 第一部分 适用于白炽钨灯和模拟日光的试样曝光条件

### 3 定义

#### 3.1 曝光量( $H$ )

胶片上照度对曝光时间的积分,以  $\text{lx} \cdot \text{s}$  计量,用符号  $H$  表示。

国家技术监督局 1995-12-20 批准

1996-08-01 实施