

ICS 13.100
Y 09



中华人民共和国国家标准

GB/T 36731—2018

临时搭建演出场所舞台、看台安全

Temporary perform site safety for stage and stand

2018-09-17 发布

2019-04-01 实施

国家市场监督管理总局
中国国家标准化管理委员会 发布

目 次

前言	I
引言	II
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 总则	3
4.1 临时搭建舞台、看台安全分类	3
4.2 临时搭建舞台、看台安全防范	3
4.3 临时搭建舞台、看台风险类型	3
5 临时搭建舞台安全技术要求	4
5.1 总体要求	4
5.2 材料安全技术要求	4
5.3 设备安全技术要求	8
5.4 结构安全技术要求	8
5.5 工艺安全技术要求	10
5.6 抗风防倾覆安全技术要求	12
5.7 电气安全要求	12
6 临时搭建看台安全技术要求	13
6.1 总体要求	13
6.2 工艺安全技术要求	13
7 临时搭建舞台、看台安全管理规范	15
7.1 总体要求	15
7.2 临时搭建演出安全主办机构管理规范	15
7.3 临时搭建舞台、看台施工企业安全管理规范	16
7.4 临时搭建舞台、看台施工安全监督检查规范	16
7.5 临时搭建舞台、看台的材料、设备安全监督检查规范	17
8 临时搭建舞台、看台安全操作规程	17
8.1 总体要求	17
8.2 安装、拆装安全操作规程	17
8.3 舞台专业岗位安全操作规程	17
参考文献	19

前 言

本标准与 GB/T 36728《剧院演出安全等级分类》、GB/T 36729《演出安全》、GB 36726《舞台机械 刚性防火隔离幕》共同构成演出安全系列国家标准。

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别这些专利的责任。

本标准由中华人民共和国文化和旅游部提出。

本标准由全国剧场标准化技术委员会(SAC/TC 388)归口。

本标准起草单位：中国艺术科技研究所、中国演出行业协会、上海市演出行业协会、上海创联舞台设计顾问有限公司、上海文懋文化科技有限公司、中国舞台美术学会、贵州华康文化传媒有限责任公司、广州市锐鹰舞台设备有限公司、北京力超金属结构有限公司。

本标准主要起草人：闫贤良、潘燕、蔡健勇、田湑、李发康、康乐、陈干生、闫常青、徐奇、李国棋、郁仁发、盛洁、张素贤、毕启亮、倪文元、张旭、侯苟流、蓝焰、史汇荣、郭彬、邬建华、高怡萍、蔡震亚、李发望、张展、胡晓群、陈林。

引 言

近年来,临时搭建演出活动日益增多,临时搭建舞台、看台的规模、复杂程度不断变化,安全隐患随之增多。根据 2005 年中华人民共和国国务院令 439 号《营业性演出管理条例》、2009 年中华人民共和国文化部令 47 号《营业性演出管理条例实施细则》和 2007 年中华人民共和国国务院令 505 号《大型群众性活动安全管理条例》及 2015 年《国务院关于深化标准化工作改革方案的通知》(国发〔2015〕13 号)的要求,为了保障我国临时搭建演出场所的安全运营,促进演出活动的安全教育,提高安全意识,消除安全隐患,避免常见安全事故发生,降低临时搭建演出场所的事故率,本标准对临时搭建演出场所的舞台、看台规定了安全技术要求。本标准的编制为相关法规的贯彻实施提供了技术支撑,为我国文化市场安全监管提供了依据;为编制临时搭建演出场所安全管理标准、安全工作标准奠定了基础。

“临时搭建演出场所舞台、看台安全”是演出安全标准体系的重要组成部分,一方面,临时搭建演出场所不同于剧场等一般的演出场所,有许多特殊的安全技术要求,搭建过程和管理过程也不尽相同,工作流程也有所区别;另一方面,临时搭建舞台看台的事故频繁发生,事故隐患较多,演出安全需要特别规范的内容较多。因此,本标准主要针对临时搭建演出场所舞台和看台的特殊性安全作出规定。

编制组调查了临时搭建舞台、看台的生产、安装过程,抽样分析了部分国内外临时搭建演出场所的事故案例,总结实践经验,参考国外有关标准,并在广泛征求意见的基础上,编制了本标准。

根据安全事故案例分析,安全事故类型主要有:舞台倾斜、倒塌事故;看台倒塌事故;大型多媒体视频设备的倒塌事故;火灾;演职人员跌落事故以及专业系统故障等。因此,本标准也就常见演出事故的防范作出详细规定。

根据有关安全的法规、规章规定,国家颁布了公共安全生产安全、职业安全、质量安全、环境安全等相关标准。演出作为文化艺术呈现的一种类型,对自然环境的安全影响并不是演出安全的主要内容。因此,本标准主要防范针对人身、财产或它们集合的伤害。人身安全包括生命安全和人身健康、精神健康;财产安全主要针对舞台系统、剧场设施设备和演出器材的损害。所以,演出安全按照保护对象不同,主要划分为生产安全、职业安全、质量安全三类安全标准。其中,生产安全主要针对舞台系统、剧场设施设备安全;职业安全主要针对演职人员和专用演出器材的安全;质量安全主要针对观众或消费者身心健康的安全,也包括演出内容质量引发的消费者健康安全。演出不能正常进行或演出过程出现事故所引起演出的质量问题,或因重要演员不到场,或因假唱、假演奏等问题引发的演出事故,都可视为演出质量安全事故。

演出场所是公共场所的重要类型,也是公共安全事故频发的地方,被视为公共安全保护的重要对象。因我国公共安全的标准体系已建立,本标准将公共安全的标准作为规范性引用文件引入,不再单独列出,并仅对相关公共安全作出要求。

本标准主要针对舞台、看台的倾斜、倒塌,人员跌落,设备损坏等常见事故作出人身保护、设备、系统正常运行的安全技术规定、管理规范及操作规程。

本标准的安全要求针对舞台、看台的临时搭建、装台、演出及拆台过程,但本标准的安全要求不能替代安全教育、预防措施和安全监管等其他安全工作。

临时搭建演出场所舞台、看台安全

1 范围

本标准规定了临时搭建演出场所舞台、看台的安全技术要求、安全管理规范和安全操作规程。

本标准适用于广场、体育场馆、展览馆、商场、宾馆、厂房、公园和景区等金属构件临时搭建演出活动,木构件等临时搭建演出活动参考执行。

本标准也适用于临时搭建演出场所舞台、看台的设计、安装、装台、排练、演出和拆台等过程。

本标准不适用于当地自然灾害出现的情况。

注:特殊要求指区别于剧场等演出场所的一般规定,仅在临时搭建演出场所存在或可能出现的演出安全要求。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

GB/T 700—2006 碳素结构钢

GB/T 1231—2006 钢结构用高强度大六角头螺栓、大六角螺母、垫圈技术条件

GB/T 1591—2008 低合金高强度结构钢

GB/T 3091 低压流体输送用焊接钢管

GB/T 3190—2008 变形铝及铝合金化学成分

GB 7000.217 灯具 第 2-17 部分:特殊要求 舞台灯光、电视、电影及摄影场所(室内外)用灯具

GB/T 7659—2010 焊接结构用铸钢件

GB/T 9846 普通胶合板

GB 17625.1 电磁兼容 限值 谐波电流发射限值(设备每相输入电流 ≤ 16 A)

GB/T 17743 电气照明和类似设备的无线电骚扰特性的限值和测量方法

GB 19517 国家电气设备安全技术规范

WH/T 27—2007 舞台机械 验收检测程序

WH/T 28—2007 舞台机械 台上设备安全

WH/T 36—2009 舞台机械 台下设备安全要求

3 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

3.1

临时搭建演出场所 temporary performance site

由非永久性舞台形成的表演场地。